

MARIA CRISTINA GIONTA

Video presentazione: <https://youtu.be/rttlZmzrZxU>

DATI PERSONALI

Nata a ROMA il 06/12/1975
Nazionalità: ITALIANA
Residenza: ROMA
Domicilio: ROMA
E-mail: mariacristinagionta@gmail.com

CARATTERISTICHE FISICHE

Altezza: 160
Taglia : 40
Capelli : Biondi
Occhi : Verdi
Lingue: Italiano (madrelingua) - Inglese (buono)
Dialetti: Romanesco – Napoletano – Siciliano

RICONOSCIMENTI

Nomination migliore interprete sezione monologhi **Premio Le Maschere del Teatro Italiano 2023**

FORMAZIONE ARTISTICA

2018 – Laboratorio di tecnica vocale con [Melania Giglio](#) e [Francesca Della Monica](#)
2016 - Laboratorio di tecnica vocale con [Melania Giglio](#) e [Marco Podda](#)
2015 - Borsa di studio per merito per gli IVANA CHUBBUCK STUDIOS di Hollywood L.A. conseguita a Roma presso gli HT STUDIO de SANTIS (Hollywood Techniques Studio di [Patrizia de Santis](#))
2014 - ACTOR TRAINING in Master Class inglese, il Corso di Recitazione cinematografica con 'Tecnica Chubbuck' degli HT STUDIO de SANTIS di Roma diretto da [Patrizia de Santis](#)
2013/2014 Workshop intensivi tenuti da [Ivana Chubbuck](#) a Roma
2013 Seminario con [Roberta Carreri](#) (Odin Teatret)
2012/2013 Stage con [Cathy Marchand](#) (Living Theatre)
2012 Stage con [Giancarlo Giannini](#)
2008 Laboratorio "Musica in movimento" diretto da [Giancarlo Sepe](#)
2000/2001 Diploma scuola di recitazione "RIBALTE" diretta da [Enzo Garinei](#)
1998 Seminario con [Eugenio Barba](#) e l'Odin Teatret

ESPERIENZE PROFESSIONALI

TEATRO

2023 **"C'è un cadavere in giardino"** di Norm Foster – Regia Silvio Giordani (tourné nazionale)
2023/24 **"Preferirei di no"** di Antonia Brancati con Ivana Monti – Regia Silvio Giordani (tourné nazionale)
2023 **"Mirandolina"** tratto da "La Locandiera" di Carlo Goldoni – Regia Caterina Costantini
2023 **"Nero come un canarino"** di Aldo Nicolaj con Pino Ammendola – Regia Silvio Giordani
2023 **"Donne sulle barricate"** di Marina Pizzi – Regia Silvio Giordani
2022 **"Quasi amiche"** di Marina Pizzi con Paola Gassman – Regia Marina Pizzi
2022 **"Un matrimonio all'italiana"** di Roberto D'Alessandro – Regia Silvio Giordani
2022 **"Ursula Hirschmann"** adattamento Silvio Giordani – Prot. - Regia Silvio Giordani
2022 **"Una bambina e basta"** di Lia Levi – Prot. - Regia Silvio Giordani
2022 **"I soldi no"** di Flavia Coste – Regia Silvio Giordani
2021/2022/2023 **"Bellezza Orsini. La costruzione di una strega"** di Michele Di Sivo – Prot. - Regia Silvio Giordani
2021 **"Una casa di pazzi"** di Roberto D'Alessandro – Regia Silvio Giordani
2019 **"I Signori Barbablù"** di Gerald Verner – Regia Silvio Giordani
2018 **"La vita che ti diedi"** di L. Pirandello – Regia Caterina Costantini

2018 **"Il viaggio"** – Regia e drammaturgia Giuseppe Argirò
 2018 **"La donna di Samo"** di Menandro – Prot. - Regia Silvio Giordani
 2018 **"I fratelli"** di Publio Terenzio Afro – Regia Silvio Giordani
 2018 **"Di notte tutto può succedere"** di Marina Pizzi e Stefano Satta Flores – Regia Silvio Giordani
 2016/2017 **"Rumors"** di Neil Simon – Regia Flavio De Paola
 2015/2016 **"Daddy Blues"** di Visciano e Chapelle – Regia Flavio De Paola
 2015 **"Finale di partita"** di S. Beckett – Regia Leonardo Cinieri Lombroso
 2013/2014/2015/2016 **"Rumori fuori scena"** di M. Frayn – Regia Flavio De Paola
 2014/2015/2016/2017 **"Di Mare in Mare"** di AA. VV. - Regia Pierfrancesco Mazzoni
 2014/2015/2016/2017 **"Ti Odio, Amore mio!"** di AA.VV. - Regia Pierfrancesco Mazzoni
 2013/14 **"I Promessi Sposi"** di A. Manzoni - Regia Pierfrancesco Mazzoni
 2013 **"Gabbia, urlo del corpo parlante"** - Regia Cathy Marchand
 2013 **"Personnages..in cerca d'autore"** – Prot. - Regia Cathy Marchand
 2012 **"Frammenti di Teatro II"** di S. Beckett – Prot. - Regia Giancarlo Sammartano
 2012 **"Uccelli in gabbia"** di AA.VV. - Regia Marco Simeoli
 2007/2008/2009/2010/2011 **"Don Giovanni"** di Molière – Prot. - Regia Roberta Costantini
 2006 **"George Dandin"** di Molière - Regia Gian Paolo Mai
 2005 **"Gl'Innamorati"** di C. Goldoni – Regia Gian Paolo Mai
 2004/2005 **"Quattro scherzi"** di Cechov, Ionesco, Tardieu – Regia Gian Paolo Mai
 2003 **"Il re muore"** di E. Ionesco - Regia Gian Paolo Mai
 2002 **"Anfitrione"** di Plauto e Moliere - Regia Luigi Tani
 2001 **"Prometeo Incatenato"** di Eschilo - Regia Gian Paolo Mai
 2001 **"Risate pirandelliane"** - Prot. - Regia Luigi Tani
 2001 **"La parte di Karin"** - Prot. - Regia Andrea Garinei

CINEMA

2021 **"Trasparenti"** – cortometraggio – Prot. – Regia Claudia Genolini
 2019 **"Gli infedeli"** – film – Regia Stefano Mordini
 2017 **"Rimetti a noi i nostri debiti"** – film – Regia Antonio Morabito
 2011 **"Stefy68"** – cortometraggio – Prot. - Regia Davide Iannuzzi
 2006 **"Conosci"** – cortometraggio – Regia L. Faccenda
 2005 **"Gas"** – film - Regia L. Melchionna
 2001 **"Masaniello Amore e Libertà"** – film - Regia A. Antonucci

FICTION

2015 **"Tarocchi - Una bella rinfrescatina"** – web serie – Regia Leonardo Cinieri Lombroso
 2013 **"Roles"** – web serie – Regia Ludovico Di Martino
 2007 **"Donna detective"** – Rai Uno - serie tv – Regia Cinzia Th Torrini
 2007 **"Un caso di coscienza 3"** – Rai Uno - serie tv – Regia L. Perelli
 2006 **"Questa è la mia terra 1"** – Canale 5 Mediaset - serie tv - Regia R. Mertes
 2005 **"La buona battaglia. Don Pietro Pappagallo"** – Rai Uno - film tv - Regia G. Albano
 2005 **"Incantesimo 7"** – Rai Uno - serie tv

SPECIAL SKILLS

- Canto
- Danza Flamenco
- Tango
- Balli latini
- Pianoforte