STUDIO ALIMENA
relazioni pubbliche

Nome e Cognome:Olga Durano

Data di nascita	05/09/55
Luogo di nascita	Milano
Città di residenza	Bologna
Appoggi in altre città	Roma
Lingue	Inglese Francese
Dialetti	Solo eventuale inflessione
Altezza	160
Capelli	Biondi
Occhi	marroni
Sport e attività varie	Nuoto, danza

F O R M A Z I O N E

Ha seguito corsi di canto per voce contralto e corsi di danza classica e moderna.
Ha frequentato stages con il Maestro Jaques Lecoq, con il Maestro Ichikawa Ennosuke III per il teatro Kabuki ,con July Ann Stanzak attrice-danzatrice della compagnia di Pina Bausch e con Michele Abbondanza.

Figlia d'arte, esordisce al Teatro Franco Parenti di Milano dove lavora per due anni.
Chiamata nel 1976 dalla Cooperativa Teatrale Nuova Scena di Bologna vi lavora fino al 1987.
In questo periodo l'incontro con il Gruppo del Gran Pavese Varietà la porta a coltivare la sua verve comica, frutto dell'eredità paterna e uno dei suoi campi di attività. Ha lavorato con i registi Francesco Macedonio, Memé Perlini, Amedeo Amodio, Leo de Berardinis, Andrea Adriatico.

STUDIO ALIMENA
relazioni pubbliche

C I N E M A

Titolo Regia Anno

Animali Metropolitani regia di Steno 1985
L'aria serena dell'ovest regia di Silvio Soldini 1989
Ex Scuola Fossatone regia di Mattia Ruggeri 1990
Ciccio Colonna regia di Syusy Blady 1999
Le ali di Luca regia di Roberto Quagliano 2001
Tutto bene regia di Daniele Maggioni 2010
La bugia bianca regia di Giovanni Virgilio 2014
La linea Gialla regia di Nene Grignaffini e Francesco Conversano 2015
Dafne regia di Federico Bondi 2018
Gli anni amari regia di Andrea adriatico 2018

T E L E V I S I O N E

Titolo Anno

Colosseum (Rai 1, 1986)
Lupo Solitario (Italia 1 1987)
Drive in (Italia 1,1988)
La TV delle ragazze (Rai 3,1988,1989)
Sulla cresta dell'onda,
Le nuove comiche dei gemelli Ruggeri(RAI 2 1989)
Mixer musica (RAI 2,1991)
Ti amo TV, Tele Bontà (Telemontecarlo 1992)
Distretto di polizia (Italia 1, 2002)

T E A T R O

Titolo Regia Anno

Baal regia di Valentino Orfeo 1974
La Betia regia di Franco Parenti 1975
La congiura dei sentimenti regia di Andrée Ruth Shammah 1976
Savinio Musicien regia di Luigi Rognoni 1976
L'Amleto non si può fare regia di Francesco Macedonio 1977

La soffitta dei ciarlatani regia di Francesco Macedonio 1977
Tartufo regia di Francesco Macedonio 1978
La festa e la morte regia di Francesco Macedonio e Jaques Lecoq 1978
Cafè Chantant regia di Maria Teresa Pizzi 1979
Gli uccelli regia di Memè Perlini 1980
Tristano e Isotta regia di Amedeo Amodio 1981
The Connection regia di Leo De Berardinis 1983
Gran Pavese Varietà regia di Patrizio Roversi 1983
La Torre regia di Vetrano e Randisi 1983
Eleonora regia di Vetrano e Randisi 1984
Arsenico e vecchi merletti regia di Maria Teresa Pizzi 1985
Il dott.Semmelweiss regia di Vetrano e Randisi 1986
L'isola dei beati regia di Vetrano e Randisi 1987
La scuola del Fossatone regia di Daniele Sala 1989
Mosca cieca regia di Daniele Sala 1990
Fin che la barca va regia di Durano-Mioli-Zurlo 1990
Rap Chantant regia di Roberta Fiorentini 1991
Cena nel salotto Verdurin regia di Angelo Gallo 1992
Comic Horror Picture Show regia di Daniele Sala 1992
Amo l'odio regia di Olga Durano 1993
Circo stanza regia di Stefano Casagrande 1994
Per non dimenticare regia di Daniela Nicosia 1995
Il Ginepro regia di Olga Durano 1996
Arkeologik Kabaret regia di Giustino Durano 2000
Ed io le dico.. regia di Giustino Durano 2001
Varie età regia di Olga Durano 2004
Il Tempo regia di Olga Durano 2006
Le Cognate regia di Andrea Adriatico 2008
L'omosessuale o la difficoltà di esprimersi regia di Andrea Adriatico 2012
Quai Ouest regia di Andrea Adriatico 2013
Jackie e le altre regia di Andrea Adriatico 2014
Un pezzo per Sport regia di Andrea Adriatico 2015
Is Is Oil regia di Andrea Adriatico 2015
Chiedi chi era Francesco regia di Andrea Adriatico 2017
La Maschia regia di Andrea Adriatico 2018 - 2019