Jasmine Giampietro Morandi

nata il 04.10.1976 a Luino (VA) e qui residente

Domicilio a Firenze

Appoggi altre città: Roma, Torino, Genova, Pescara, Budapest

Agenzia: Studio Alimena Roma

Formazione:

- Workshop con i casting directors Fabiola Banzi, Flavia Toti Lombardozz,
 Stefania Rodà, Francesca Borromeo, Dario Ceruti, Valeria Miranda, Cristina
 Raffaeli, Davide Zurolo 2018/2019;
 - Workshop recitazione "Il Potere dell'Attore" con Ivana Chubbuck giugno 2018;
 - Workshop recitazione cinematografica con Pupi Avati febbraio 2018
 - Workshop recitazione cinimatografica con G. Veronesi dicembre 2015;
 - Workshop recitazione cinematografica con R. Bigherati novembre 2015;
- Scuola Europea di Recitazione del Teatro Carcano di Milano 1997/98 (insegnanti Aldo Masella, Silvio Pandolfi, Luigi Lunari);
- Biennio corso recitazione/improvvisazione Centro Teatro Attivo di Milano 1999/2000 (insegnanti Nicoletta Ramorino, Pino Pirovano, Massimo Sabet);

Actor's Studio Workshop con Lella Heins – metodo Strasberg, creating Characters;

Lingue: inglese e francese livello buono/fluente – tedesco livello base

Cinema:

2017 - Sorellastre (Stepsisters), regia di Donato Luigi Bruni, ruolo Sandra

2016 - The Reaping, regia di Roberto D'Antona, ruolo Miriam;

Mediometraggi e cortometraggi:

2022 - ITA/SVIZZERA, in preparazione, settembre 2022 - "Cenzina" - ruolo di Cenzina - regia di Alberto Meroni;

2022 - in corso - "L'amore Maturo" di Mara Melon - ruolo di Mia - regia Franco di Leo;

2017 - The World of Hope, ruolo di Irene - regia Ettore Pasculli;

2016 - "Un gioco tra amiche", co-protagonista, regia Arte Virale Firenze con il sostegno di Giovanni Veronesi, 3° posto Film Festival Prato giugno 2016, selezionato per il Salento Finibus Terrae 2016;

"Nonneta – Memorie da un letto in-fermo" di Paolo Sponzilli, 2016, sponsorizzato dalla Lombardia Film Commission, ruolo di Lucia

TV/VIDEO MUSICALI:

- 2019 Video clip musicali: per Marina Lucenko (cantante Ucraina) e per Garfo (trapper romano);
 - 2017 Rimmel puntata pilota serie TV, ruolo Roberta prod. Civica Scuola Cinema Visconti di Milano;
 - 2016 Alex & Co. Disney piccolo ruolo
- 2002 Albano Storie di Vita Rete4

Teatro:

2019: Killer di Aldo Nicolaj;

2016 ancora in scena: Audizioni per un Marito Ideale di O. Wilde regia Franco di Leo;

2012/2013: La Pamela Nubile di C. Goldoni regia di Franco di Leo, protagonista;

2014: La notte prima del processo di Cechov **arrivato 4° al Concorso di Teatro di Massa Carrara, protagonista**;

Dal 2001 ad oggi: collaboro con la compagnia teatrale Teatro della Voce di Milano portando in scena commedie classiche e moderne, quali "Arsenico e vecchi merletti", "Rumori fuori scena", "La palla al piede", "La strana coppia-versione femminile", "Spirito Allegro"

Links: https://youtube.com/playlist?list=PL4wyXZIM4duibXdc sWRs973PLg0LecCi

Varie, sport e hobbies

Equitazione – corsa – egittologia